

## **Stockhausen – Der Mann, der vom Sirius kam**

Lesung und Performanz von und mit David von Bassewitz, Paul Hübner und Thomas von Steinaecker

10. April 2024, 19 Uhr Aula der Hochschule Trier, Paulusplatz

Eine Veranstaltung der TUFA in Kooperation mit der Hochschule Trier im Rahmen der Literaturreihe der Tufa und im Anschluss an das Opening Festival der Tufa

### **Erläuterung**

Karlheinz Stockhausen ist einer der bedeutendsten Komponisten des 20. Jahrhunderts. Insbesondere als Pionier der elektronischen Musik erlangte er ab Mitte der 1950er-Jahre Bekanntheit und schuf Klänge, die man nie zuvor gehört hatte. In den folgenden Jahrzehnten strahlten seine radikalen Neuerungen und Kompositionen, seine avantgardistischen Orchester- und Bühnenwerke weit über Deutschland hinaus und nicht zuletzt auch in die Popkultur – zu seinen Bewunderern zählten die Beatles und Miles Davis.

Die Graphic Novel »Der Mann, der vom Sirius kam« nähert sich Karlheinz Stockhausen ebenso kundig wie persönlich: Erzählt wird die mehrphasige Geschichte der Stockhausen-Verehrung des jugendlichen Thomas von Steinaecker, die den Leser:innen darüber hinaus die bewegte Biografie des Komponisten nahe bringt. Virtuos zeichnen der Autor **Thomas von Steinaecker** und Zeichner **David von Bassewitz** ein vielschichtiges Bild des Musikers und seiner Musik und zeigen, welche erzählerische Kraft biografischen Comics innewohnen kann. Teile des einzigartigen musikalischen Werks bringt uns der Trompeter **Paul Hübner** zu Gehör.

**Die Graphic Novel »Stockhausen – Der Mann, der vom Sirius kam« von Thomas von Steinaecker und David von Bassewitz ist 2022 im Carlsen Verlag erschienen.**

<https://www.carlsen.de/hardcover/stockhausen-der-mann-der-vom-sirius-kam/978-3-551-73366-5>

## Biografien

**Thomas von Steinaecker**, geboren 1977 in Traunstein, ist promovierter Literaturwissenschaftler, Schriftsteller und Filmemacher. Sein Debütroman *Wallner beginnt zu fliegen* kam 2007 auf die Shortlist zum Deutschen Buchpreis, spätere Romane wurden u.a. für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert. Sein Film *Richard Strauss und seine Heldinnen* wurde 2015 mit dem International Classical Music Award und einem ECHO ausgezeichnet. Mit Barbara Yelin legte er 2017 die Graphic Novel *Der Sommer ihres Lebens vor* (Reprodukt). Thomas von Steinaecker lebt und arbeitet in Augsburg. Mit Karlheinz Stockhausen verband ihn eine langjährige Freundschaft.

**David von Bassewitz**, geboren 1975, zählt zu den prägendsten deutschen Illustratoren seiner Generation. 2010 wurde er durch den Art Directors Club Europe zum Besten Illustrator ausgezeichnet. Seine Illustrationen erscheinen in *Die Zeit*, *stern* oder *Le Nouvel Observateur* und wurden u.a. in der National Portrait Gallery London ausgestellt. Mit Vasmers Bruder (Szenario: Peer Meter) legte David von Bassewitz 2014 eine erste Graphic Novel vor (*Carlsen*). Er lebt als freischaffender Künstler und Illustrator in Lübeck.

**Paul Hübner** zählt als Interpret, Komponist, Performer und Improvisationsmusiker zu den kreativsten Blechbläsern seiner Generation und ist regelmäßig Gast bei den großen Festivals für Neue Musik. Ein zentraler Fokus seiner Arbeit ist die intensive Zusammenarbeit mit Komponist:innen und Bühnenkünstler:innen zur Realisation neuer Werke für ein umfangreiches (Blechblas-)Instrumentarium und die Erforschung neuer Klänge – akustischer, inhaltlicher und sozialer Art – in eigenen Kompositionen und Improvisationen.